

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 28»**

Согласовано  
на заседании Методического Совета  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ года  
Председатель Методического совета  
\_\_\_\_\_ О.В. Лабзина

Утверждаю  
Директор МБОУ СОШ № 28  
\_\_\_\_\_ Н.М. Рудная  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ года

**Рабочая учебная программа по литературному чтению  
на русском родном языке  
для 1-4 классов**

*Составлена на основе примерной образовательной программы учебного предмета  
«Литературное чтение на русском родном языке» авторов Кузнецовой М.И., Романовой  
В.Ю., Рябининой Л.А., Соколовой О.В.*

**Срок реализации программы– ступень**

**Программа составлена Ивановой Т.Б.,**  
учителем начальных классов  
высшей квалификационной категории

**Программу реализуют:**

1А Сорокина М.Н.,  
1Б Иванова Т.Б.,  
1В Коршунова А.В.,  
1Г Фахурдинова В.В.,  
2А Дубровина Т.Г.,  
2Б Кычина О.А.,  
2В Никифорова Н.П.,  
2Г Панфилова О.С.,  
3А Костина М.В.,  
3Б Щербакова Е.Г.,  
3В Питерова А.В.,  
3Г Каракаш А.Ю.,  
4А Завьялова О.Ф.,  
4Б Жданова И.В.,  
4В Никитина Т.А.,  
4Г Фомина Ю.В.

г.Северодвинск  
2020 год

## **I. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения основной образовательной программы**

Результаты изучения литературного чтения на русском родном языке в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

**Реализация программы обеспечивает достижение следующих личностных результатов:**

осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

**Реализация программы обеспечивает достижение следующих метапредметных результатов:**

1) познавательные универсальные учебные действия:

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;

2) коммуникативные универсальные учебные действия:

развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

3) регулятивные универсальные учебные действия:

развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

**Реализация программы обеспечивает достижение следующих предметных результатов:**

**1) Выпускник научится:**

понимать родную русскую литературу как национально-культурную ценность народа, как особый способ познания жизни, как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознавать значимость чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами, определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать

содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения;

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

## **2) Выпускник получит возможность научиться:**

воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

создавать серии иллюстраций по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

## **Достижение предметных результатов по годам обучения:**

К концу **первого года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится:**

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух, владеть элементарными приемами интерпретации художественных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;

читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

## **Обучающийся получит возможность научиться:**

создавать серии иллюстраций с короткими устными текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения.

К концу **второго года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится:**

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

обогащать собственный круг чтения.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц.

К концу **третьего года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится:**

осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры;

давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);

пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

К концу **четвёртого года** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обучающийся **научится:**

осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для познания себя, для культурной самоидентификации;

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;

писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

## II. Содержание учебного предмета «Литературное чтение на русском родном языке»

### *Виды речевой и читательской деятельности*

#### **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

#### **Чтение**

*Чтение вслух.* Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

*Чтение про себя.* Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

*Чтение произведений устного народного творчества:* русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

*Чтение текстов художественных произведений,* отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и

настроением человека.

*Чтение информационных текстов:* историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

### **Говорение (культура речевого общения)**

*Диалогическая и монологическая речь.* Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

### **Библиографическая культура**

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

### ***Круг чтения***

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

### ***Литературоведческая проработка (практическое освоение)***

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие

фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

***Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)***

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

**Тематическое планирование по разделам**

**Тематическое планирование первого года обучения (1 класс)**

| Блок                                              | Тема                                                | Количество часов |
|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------|
| <b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА</b>                      |                                                     | <b>11</b>        |
| <b>Я взрослею</b>                                 | <i>Без друга в жизни тужо</i>                       | 4                |
|                                                   | <i>Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный</i> | 2                |
| <b>Я фантазирую и мечтаю</b>                      | <i>Необычное в обычном</i>                          | 5                |
| <b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>              |                                                     | <b>4</b>         |
| <b>Что мы Родиной зовём</b>                       | <i>С чего начинается Родина?</i>                    | 1                |
| <b>О родной природе</b>                           | <i>Сколько же в небе всего происходит</i>           | 3                |
| <b>Промежуточная аттестация. Работа с текстом</b> |                                                     | <b>1</b>         |

**Тематическое планирование второго года обучения (2 класс)**

| Блок                         | Тема                                          | Количество часов |
|------------------------------|-----------------------------------------------|------------------|
| <b>РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА</b> |                                               | <b>11</b>        |
| <b>Я и книги</b>             | <i>Не торопись отвечать, торопись слушать</i> | 2                |
| <b>Я взрослею</b>            | <i>Как аукнется, так и откликнется</i>        | 2                |
|                              | <i>Кто идёт вперёд, того страх не берёт</i>   | 2                |

|                                                       |                                               |          |
|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------|
|                                                       | <i>Воля и труд дивные всходы дают</i>         | 2        |
| <b>Я и моя семья</b>                                  | <i>Семья крепка ладом</i>                     | 2        |
| <b>Я фантазирую и мечтаю</b>                          | <i>Мечты, зовущие ввысь</i>                   | 1        |
| <b>РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>                  |                                               | <b>5</b> |
| <b>Родная страна во все времена сынами сильна</b>     | <i>Люди земли русской</i>                     | 3        |
| <b>Народные праздники, связанные с временами года</b> | <i>Хорош праздник после трудов праведных</i>  | 1        |
| <b>О родной природе</b>                               | <i>К зелёным далям с детства взор приучен</i> | 1        |
| <b>Промежуточная аттестация. Работа с текстом</b>     |                                               | <b>1</b> |

### Тематическое планирование второго года обучения (3 класс)

| Блок                                              | Тема                                         | Количество часов |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------|------------------|
| <b>РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА</b>                      |                                              | <b>10</b>        |
| <b>Я и книги</b>                                  | <i>Пишут не пером, а умом</i>                | 2                |
| <b>Я взрослею</b>                                 | <i>Жизнь дана на добрые дела</i>             | 2                |
|                                                   | <i>Живи по совести</i>                       | 2                |
| <b>Я и моя семья</b>                              | <i>В дружной семье и в холод тепло</i>       | 4                |
| <b>РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>              |                                              | <b>6</b>         |
| <b>Родная страна во все времена сынами сильна</b> | <i>Люди земли русской</i>                    | 3                |
| <b>От праздника к празднику</b>                   | <i>Всякая душа празднику рада</i>            | 1                |
| <b>О родной природе</b>                           | <i>Неразгаданная тайна — в чащах леса...</i> | 2                |
| <b>Промежуточная аттестация. Работа с текстом</b> |                                              | <b>1</b>         |

### Тематическое планирование четвёртого года обучения (4 класс)

| Блок                         | Тема                                      | Количество часов |
|------------------------------|-------------------------------------------|------------------|
| <b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА</b> |                                           | <b>9</b>         |
| <b>Я и книги</b>             | <i>Испокон века книга растит человека</i> | 3                |
| <b>Я взрослею</b>            | <i>Скромность красит человека</i>         | 1                |
|                              | <i>Любовь всё побеждает</i>               | 1                |

|                                                   |                                  |   |
|---------------------------------------------------|----------------------------------|---|
| <b>Я и моя семья</b>                              | <i>Такое разное детство</i>      | 3 |
| <b>Я фантазирую и мечтаю</b>                      | <i>Придуманные миры и страны</i> | 2 |
| <b>Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>              |                                  | 7 |
| <b>Родная страна во все времена сынами сильна</b> | <i>Люди земли русской</i>        | 2 |
| <b>Что мы Родиной зовём</b>                       | <i>Широка страна моя родная</i>  | 2 |
| <b>О родной природе</b>                           | <i>Под дыханьем непогоды</i>     | 3 |
| <b>Промежуточная аттестация</b>                   |                                  | 1 |

## Календарно-тематическое планирование

1 класс

1 час в неделю (второе полугодие), 16 часов

| № урока                                        | Дата | Тема урока                                                                                                                     |
|------------------------------------------------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (11 часов)</b>        |      |                                                                                                                                |
| <b>Я взрослею (6 часов)</b>                    |      |                                                                                                                                |
| 1.                                             |      | <i>Без друга в жизни тугο.</i> Пословицы о дружбе.                                                                             |
| 2.                                             |      | <i>Без друга в жизни тугο.</i> Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало».                                                             |
| 3.                                             |      | <i>Без друга в жизни тугο.</i> И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом»                                             |
| 4.                                             |      | <i>Без друга в жизни тугο.</i> С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».                                                         |
| 5.                                             |      | <i>Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный.</i> Пословицы о правде и честности.                                           |
| 6.                                             |      | <i>Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный.</i> В. А. Осеева. «Почему?» Л. Н. Толстой. «Лгун».                            |
| <b>Я фантазирую и мечтаю (5 ч)</b>             |      |                                                                                                                                |
| 7.                                             |      | <i>Необычное в обычном .</i> С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент).                                                    |
| 8.                                             |      | <i>Необычное в обычном .</i> С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент).                                                    |
| 9.                                             |      | <i>Необычное в обычном.</i> В. В. Лунин. «Я видела чудо».                                                                      |
| 10.                                            |      | <i>Необычное в обычном.</i> М. М. Пришвин. «Осинкам холодно».                                                                  |
| 11.                                            |      | <i>Необычное в обычно .</i> А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».                                                           |
| <b>РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (6 часов)</b> |      |                                                                                                                                |
| <b>Что мы Родиной зовём (1 ч)</b>              |      |                                                                                                                                |
| 12.                                            |      | К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».                                                                                              |
| <b>О родной природе (3 ч)</b>                  |      |                                                                                                                                |
| 13.                                            |      | <i>Сколько же в небе всего происходит.</i> Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.                          |
| 14.                                            |      | <i>Сколько же в небе всего происходит.</i> И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...»                                      |
| 15.                                            |      | <i>Сколько же в небе всего происходит.</i> С. В. Востоков. «Два яблока». В. М. Катанов. «Жар-птица». А. Н. Толстой. «Петушки». |
| 16.                                            |      | <b>Промежуточная аттестация. Работа с текстом.</b>                                                                             |

**2 класс****1 час в неделю (второе полугодие), 17 часов**

| № урока                                                       | Дата | Тема урока                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (11 часов)</b>                       |      |                                                                                                                     |
| <b>Я и книги (2 часа)</b>                                     |      |                                                                                                                     |
| 1.                                                            |      | Не торопись отвечать, торопись слушать. Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).        |
| 2.                                                            |      | Не торопись отвечать, торопись слушать. Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).        |
| <b>Я взрослою (6 часов)</b>                                   |      |                                                                                                                     |
| 3.                                                            |      | Как аукнется, так и откликнется. В. В. Бианки. «Сова».                                                              |
| 4.                                                            |      | Как аукнется, так и откликнется. Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».                                              |
| 5.                                                            |      | Кто идёт вперёд, того страх не берёт. С. П. Алексеев. «Медаль».                                                     |
| 6.                                                            |      | Кто идёт вперёд, того страх не берёт. В. В. Голявкин. «Этот мальчик».                                               |
| 7.                                                            |      | Воля и труд дивные всходы дают. Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети».                                          |
| 8.                                                            |      | Воля и труд дивные всходы дают. Б. В. Шергин. «Пословицы в рассказах».                                              |
| <b>Я и моя семья (2 часа)</b>                                 |      |                                                                                                                     |
| 9.                                                            |      | Семья крепка ладом. М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок».                                                      |
| 10.                                                           |      | Семья крепка ладом. Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».                                                                |
| <b>Я фантазирую и мечтаю (1 час)</b>                          |      |                                                                                                                     |
| 12.                                                           |      | Мечты, зовущие ввысь. Н. К. Абрамцева. «Заветное желание».                                                          |
| <b>РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (6 часов)</b>                |      |                                                                                                                     |
| <b>Родная страна во все времена сынами сильна (3 часа)</b>    |      |                                                                                                                     |
| 12.                                                           |      | Люди земли русской. В. А. Бахревский. «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).                                           |
| 13.                                                           |      | Люди земли русской. М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент). |
| 14.                                                           |      | Люди земли русской. М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).                              |
| <b>Народные праздники, связанные с временами года (1 час)</b> |      |                                                                                                                     |
| 15.                                                           |      | Хорош праздник после трудов праведных<br>В. А. Жуковский. «Жаворонок». А. С. Пушкин. «Птичка».                      |
| <b>О родной природе (2 часа)</b>                              |      |                                                                                                                     |
| 16.                                                           |      | <b>Промежуточная аттестация. Работа с текстом.</b>                                                                  |
| 17.                                                           |      | К зелёным далям с детства взор приучен. Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики». М. С. Пляцковский. «Колокольчик».  |

**3 класс**  
**1 час в неделю (второе полугодие), 17 часов**

| №   | Дата | Тема урока                                                                                                                   |
|-----|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |      | <b>МИР ДЕТСТВА (10 ч)</b>                                                                                                    |
| 1.  |      | В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).                                                                |
| 2.  |      | В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»).                                                               |
| 3.  |      | Пословицы о доброте.                                                                                                         |
| 4.  |      | Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй». Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».                                              |
| 5.  |      | Пословицы о совести. П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».                                                                 |
| 6.  |      | Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».                                                                                                  |
| 7.  |      | О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку». А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» (фрагмент).                                        |
| 8.  |      | В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).                                                             |
| 9.  |      | В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).                                                      |
| 10  |      | Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).                                                                   |
|     |      | <b>РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (7 ч)</b>                                                                                             |
| 11. |      | О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).                                                                              |
| 12. |      | Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент).                                                                               |
| 13. |      | О. П. Орлов. «Возвращайся к нам, Маклай» (глава «Как Маклай ходил в дальнюю деревню»).                                       |
| 14. |      | А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент).<br>С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).                                 |
| 15. |      | Русские народные загадки о лесе, реке, тумане.<br>В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент). В. Д. Берестов. «У реки».     |
| 16. |      | И. С. Никитин. «Лес». К. Г. Паустовский. «Клад». М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья». И. П. Токмакова. «Туман». |
| 17. |      | Промежуточная аттестация.                                                                                                    |

**4 класс**  
**1 час в неделю (второе полугодие), 17 часов**

| №<br>п/п | Дата | Тема урока                                                                                    |
|----------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |      | <b>МИР ДЕТСТВА (9ч)</b>                                                                       |
| 1.       |      | С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»). |
| 2.       |      | Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).                    |
| 3.       |      | И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша».                                              |
| 4.       |      | И. С. Тургенев. «Голуби».                                                                     |
| 5.       |      | Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент).                                                    |
| 6.       |      | О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).          |
| 7.       |      | К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).                                              |
| 8.       |      | Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).                                                       |
| 9.       |      | В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты).                                     |
|          |      | <b>РОССИЯ - РОДИНА МОЯ (8 ч)</b>                                                              |
| 10.      |      | Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).                                           |
| 11.      |      | Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).                       |
| 12.      |      | В. Г. Распутин. «Саяны».                                                                      |
| 13.      |      | Сказ о валдайских колокольчиках.                                                              |
| 14.      |      | Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.                                              |
| 15.      |      | А. Н. Апухтин. «Зимой». В. Д. Берестов. «Мороз».                                              |
| 16.      |      | А. Н. Майков. «Гроза». Н. М. Рубцов. «Во время грозы».                                        |
| 17.      |      | Промежуточная аттестация.                                                                     |

### III. Промежуточная аттестация

**Форма промежуточной аттестации – работа с текстом. Система оценивания – отметка.**

|                                               | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
|-----------------------------------------------|---------|---------|---------|---------|
| Промежуточная аттестация.<br>Работа с текстом | 1       | 1       | 1       | 1       |

#### 1 класс 1 вариант

##### **Прочитай текст.**

Таня и Алёнка посадили свои деревца, примяли вокруг них землю, полили их тёплой водой.

Светит горячее весеннее солнышко, идут по небу весенние облака, поют скворцы... И два новых деревца стоят у ворот, расправляют корешки в тёплой земле!

- Мою липку знаешь, как звать? – сказала Таня. – Мою липку звать Медок!

Алёнка удивилась:

- А почему?

- А потому, что когда она вырастет, то на ней будут медовые цветы. И на неё пчёлы будут прилетать за мёдом. Вот почему и Медок!

- А как же мою?.. – спросила Алёнка. – Мою тоже Медок?

- Нет, твою пусть как-нибудь ещё!

- А как?

- Знаешь как? Холодок!

- А почему?

- Кругом будет жара, дышать нечем, а под твоей липкой – холодок.

Л. Воронкова

##### **Ответь на вопросы, пользуйся текстом.**

#### 1. Что это за текст?

- а) рассказ
- б) стихотворение
- в) сказка

#### 1. О каком времени года идёт речь?

- а) лето
- б) осень
- в) весна

#### 3. Где происходят события, описанные в тексте?

- а) в лесу
- б) у ворот дома
- в) на огороде

#### 4. Чем занимались девочки?

- а) собирали цветы
- б) подметали дорожки

в) сажали деревья

**5. О каких деревьях рассказывается в тексте?**

- а) о липках
- б) о берёзках
- в) о дубках

**6. Выбери подходящее название к тексту.**

- а) Таня и Алёнка
- б) Весна
- в) Медок и Холодок

**7. Как ты думаешь, нужно ли сажать деревья?**

- а) да
- б) нет

**2 вариант**

***Прочитай текст.***

Это было давно. Тогда муравьи ещё поодиночке жили...

Встретились однажды на тропинке два муравья и стали жаловаться друг другу.

- Мне вчера жук ногу отдал, - говорит один Муравей другому.

- А меня Гусеница обидела. Она мой домик так толкнула, что он развалился, - говорит другой. – Плохо нам, муравьям, жить на свете. Мы маленькие, каждый нас обидеть может. А заступиться некому.

- Знаешь что, давай вдвоём жить. Друг за друга заступаться, друг другу помогать.

Стали муравьи жить вдвоём.

...Вот ползёт по дороге жук. Говорит ему Муравей:

- А ну, жук, попробуй мне теперь на ногу наступить!

А жук видит: муравьёв двое. Их вдвоём не осилишь. И уполз поскорее.

Узнал третий Муравей, что двум муравьям легче жить стало.

- Возьмите меня с собой жить, - говорит.

Стали муравьи жить втроём. Втроём ещё сильнее стали. А потом и четвёртый к ним пришёл, и пятый.

И вот все муравьи стали жить вместе.

Если одному тяжело, все ему помогают. Если одного обижают, все его защищают. Один за всех, все за одного.

И. Пивоварова

***Ответ на вопросы, пользуйся текстом.***

**1. Что это за текст?**

- а) рассказ
- б) сказка
- в) стихотворение

**2. Кто однажды встретились?**

- а) жуки
- б) гусеницы
- в) муравьи

**3. Где происходят события, описанные в тексте?**

- а) на тропинке
- б) на грядке

в) на полянке

**4. О чём жаловались друг другу два муравья?**

- а) о том, что им плохо жить на свете
- б) о том, что гусеница им ноги отдала
- в) о том, что вместе жить тесно

**5. Почему жук, увидев, что муравьёв двое, решил не обижать их?**

- а) потому что он торопился и уполз поскорее
- б) потому что он уже наступил им на лапу
- в) потому что вдвоём они сильнее жука

**6. Выбери подходящее название к тексту.**

- а) Встреча муравьёв
- б) Один за всех, а все за одного
- в) Вместе жить веселее

**7. Как ты думаешь, довольны ли теперь муравьи своей жизнью?**

- а) да
- б) нет

**2 класс  
Вариант 1.**

**Прочитай текст и выполни задания.**

**Веник.**

Жил один старик, и было у него трое сыновей. Братья часто ссорились друг с другом. Старик думает: «Как только умру, сыновья разделятся и разойдутся, и всем будет худо». Пришло время старику умирать. Позвал он сыновей и велел принести веник. Сыновья подали отцу веник.

Старик говорит:

— Переломите веник. Сыновья сказали:

— Разве можно веник переломить?

Старик развязал поясок на венике, и прутья рассыпались.

— Ломайте прутья! — сказал старик. Сыновья все прутья переломали. Старик говорит:

— Вот и с вами будет то же, что с этим веником. Если вы будете вместе дружно жить, никакая б да вас не одолеет. А как разойдётесь по одному, тог да все пропадете.

Л. Н. Толстой (101 слово)

**1. Отметь персонажей басни**

- |                                   |                                 |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> старик   | <input type="checkbox"/> 1 сына |
| <input type="checkbox"/> два сына | <input type="checkbox"/> дочь   |

**2. Как относились братья друг к другу? Отметь правильный ответ**

- ☐ ссорились
- ☐ жили дружно
- ☐ во всем поддерживали друг друга
- ☐ не любили друг друга

**3. Чем был озабочен отец братьев? С помощью стрелок укажи правильный порядок слов.**

Как только умру,

и всем будет худо

сыновья разделятся и разойдутся,

**4. Отметь и значение слова «худо» в данном тексте.**

- ☐учно                                      ☐хо  
☐тоскливо                                      ☐печально

**5. Отметь, с какой целью старик попросил сыновей принести ему веник**

- ☐дмести пол в избе  
☐проверить наличие веника в доме  
☐показать, как делается веник  
☐на примере прутьев в венике показать необходимость взаимной поддержки

**6.Отметь две пословицы, которые лучше других помогают понять главную мысль басни**

- ☐чем поведешься, от того и наберешься  
☐Где мир и лад, не нужен и клад  
☐Дружно не грузно, а врозь - хоть бросай  
☐Добрый пример лучше ста слов

**7. Подчеркни в тексте предложение, содержащее наказ, который дал отец сыновьям.**

**8. Запиши, как называют обобщённую главную мысль в этом жанре.**

---

**9. Какое, на твой взгляд, важное человеческое качество обсуждается в произведении? Ответ кратко.**

---

**10. Отметь название одной из русских народных сказок, в которой животные, объединившись, вызывают из беды героя, попавшего в беду.**

- ☐есмеяна- царевна»                      ☐иса и журавль»  
☐«Волк и семеро козлят»                      ☐«Колобок»

**11.Какое человеческое качество, на взгляд отца, поможет братьям преодолеть любую беду? Отметь его.**

- ☐долюбие  
☐готовность помогать друг другу  
☐умение выслушивать друг друга  
☐доброжелательность

**12. Придумай свой вариант названия произведения**

---

**Вариант 2**

**Прочитай текст и выполни задания.**

**Дедушка**

Сильно одряхлел дедушка. Плохо он видел, плохо слышал; руки и ноги у него дрожали от старости: несёт ложку ко рту и суп расплёскивает.

Не понравилось это сыну и невестке: перестали они отца с собой за стол сажать, запрятали его за печь и стали кормить из глиняной чашки. Задрожали руки у старика, чашка упала и разбилась. Пуще прежнего разозлились сын и невестка: стали они кормить отца из старой деревянной миски.

У старикова сына был свой маленький сынок. Сидит раз мальчик на полу и складывает что-то из щепочек.

— Что ты делаешь, дитятко? — спросила мать.

— Коробочку, — отвечает дитя. — Вот как вы с тятенькой состаритесь, я и буду вас из деревянной коробочки кормить.

Переглянулись отец с матерью и покраснели. Полно с тех пор старика за печь прятать, из деревянной чашки кормить.

Подсади на печь дедушку, тебя внуки подсадят. Уважай старика: сам будешь стар.

К. Д. Ушинский (139 слов)

**1. Отметь и персонажей басни.**

☐ дедушка

☐ внучка

☐ сын

☐ внук

☐ невестка

**2. Определи значение слова «невестка» в данном тексте. Ответ кратко.**

**3. Отметь верное, на твой взгляд, значение слова «дряхлый» в данном тексте.**

☐ нужный, использованный

☐ слабый, немощный от старости

☐ плохой, скверный

☐ небрежный, неаккуратный

**4. Восстанови предложение. С помощью стрелок укажи правильный порядок слов.**

и суп расплёскивает

Плохо он видел, плохо слышал;

несёт ложку ко рту

руки и ноги у него дрожали от старости:

**5. Почему сын и невестка перестали сажать отца с собой за стол? Ответ отметь**

☐ они не хотели общаться с отцом

☐ он стал неаккуратно есть

☐ отец стал их обижать

☐ у отца разбилась чашка

**6. Отметь, какие важные человеческие качества обсуждаются в произведении.**

☐ любовь к детям

☐ любовь к престарелым родителям

☐ готовность уважать старость

☐ умение прощать обиды

**7. Перечитай диалог дитятко с матерью. Почему отец и мать переглянулись и покраснели. Ответ кратко.**

**8. Отметь и ту пословицу, которая больше других соответствует главной мысли басни.**

☐ Любишь кататься — люби и саночки возить

☐ Сделав худо, не жди добра

- ☐ Относись к своим родителям так, как ты хочешь, чтобы к тебе относились твои дети.
- ☐ Где в семье лад, там и клад

**9. Почему родители дитятка перестали старика за печь прятать, из деревянной миски кормить? Ответь кратко.**

---

**10. Подчеркни в тексте мораль (поучение) басни.**

**11. Пронумеруй по порядку с помощью цифр 1, 2, 3, 4 пункты плана прочитанного текста.**

- ☐ Дитятко мастерит деревянную коробочку.
- ☐ Хороший урок родителям.
- ☐ Дедушка сильно одряхлел.
- ☐ Недовольство сына с невесткой.

**12. Придумай своё заглавие к тексту.** \_\_\_\_\_

**3 класс**

**Вариант 1.**

**Прочитай текст и выполни задания.**

**Как барсук и куница судились**

(Корейская сказка)

Однажды барсук и куница бежали по лесной тропинке и увидели кусок мяса. Подбежали они к своей находке.

— я нашёл кусок мяса! — кричит барсук.

— Нет, это я нашла кусок мяса! — кричит на весь лес куница.

Барсук своё: — Это я нашёл! Нечего зря спорить! Куница своё:

— я первая увидела! Так они спорили-спорили, чуть не разодрались. Тогда барсук сказал:

— Пойдём к судье. Пусть судья нас рассудит. А судьёй в этом лесу была лиса. Выслушала лиса барсука и куницу и говорит:

— Дайте-ка мне сюда вашу находку. Отдали спорщики судье кусок мяса. Лиса сказала:

— Надо этот кусок разделить на две равные части. Одну часть пусть возьмёт себе барсук, другую — куница.

с этими словами лиса разорвала кусок на две части.

— Это несправедливо, — заскулил барсук. — У куницы кусок больше.

— Мы сейчас эту беду исправим, — сказала хитрая лиса и откусила от доли куницы изрядную часть мяса.

— Теперь у барсука кусок больше, — закричала куница. — Это несправедливо!

— Ничего, мы и эту беду исправим! Я люблю, чтобы всё было по справедливости.

Сказав так, лиса опять откусила кусок мяса, только уже от доли барсука. Теперь оказалось, что у куницы остался кусок больше, чем у барсука. Но лиса не растерялась и откусила от куска куницы.

и так она выравнивала кусок до тех пор, пока от находки ничего не осталось.

Видно, правду говорят умные люди: жадные да неуступчивые всегда в убытке бывают.

(128 слов)

**1. Где происходят события, о которых идёт речь в тексте? Ответь кратко**

---

**2. Отметь, кто не является персонажем произведения.**

- |           |         |
|-----------|---------|
| а) барсук | б) заяц |
| в) куница | г) лиса |

**3. Из-за чего у животных возник спор? Отметь правильный ответ.**

- а) не знали, как поделить находку
- б) боялись обделить друг друга
- в) выясняли, кто нашёл кусок мяса
- г) хотели вернуть находку потерявшему

**4. Как ты думаешь, чего хотел добиться в результате спора каждый из спорщиков? Отметь правильный ответ.**

- а) отдать находку потерявшему
- б) отдать находку другому
- в) разделить находку поровну
- г) забрать находку себе

**5. Отметь значение выражения «чуть не разодрались» в этом тексте.**

- а) чуть не подрались
- б) чуть не рассорились
- в) чуть не обиделись друг на друга
- г) чуть не разбежались

**6. Кто вершил суд в этом лесу? Ответь кратко.**

---

**7. Какое определение даётся лисе в этом тексте? Ответь кратко.**

---

**8. Отметь, какие человеческие пороки осуждают люди в этом произведении.**

- |             |                   |
|-------------|-------------------|
| а) жадность | б) хитрость       |
| в) трусость | г) неуступчивость |

**9. Есть ли в этом произведении герой, поведение которого вызывает одобрение? Ответь кратко.**

---

**10. О чём самом главном говорится в произведении? Подчеркни нужное предложение в тексте прямой линией.**

**11. Отметь слово, близкое по значению к слову «убыток» в данном тексте.**

- |             |           |
|-------------|-----------|
| а) проигрыш | б) потеря |
| в) расход   | г) вред   |

**12. Запиши название произведения, в котором также осуждается жадность, неуступчивость.**

---



---

**13. Придумай и запиши один-два вопроса, ответы на которые есть в тексте. Начинай вопросы со слова «почему».**

---



---

**14. К какому жанру, по твоему мнению, можно отнести это произведение? Отметь правильный ответ.**

а) рассказ

б) сказка

в) басня

### **Вариант 2.**

**Прочитай текст и выполни задания.**

#### **Волк-ябедник**

(Афганская сказка)

Было или не было, однажды тигр, падишах зверей, заболел. Насморк! Известно, что от этой болезни не умирают. Но испортилось настроение повелителя, а это смертельно опасно для подданных. Поэтому все звери, как один, явились к тигру, чтобы засвидетельствовать ему свою преданность. И только лиса не явилась. Тигр, который в этот день не желал ни чего видеть дальше своего носа, вероятно, не заметил бы её отсутствия, если бы не волк.

— О, государь! — зашептал волк в тигриное ухо. — Все звери явились, чтобы сказать: «Будь здоров!» — едва ты чихнёшь. И только голоса лисы не слышно...

Тигр разгневался и приказал представить лису перед свои жёлтые очи. Узнала об этом лиса и сама поскорей прибежала к тигру.

— Рыжая тварь! — зарычал повелитель. — Все звери как звери, пришли меня проведать, а ты?!

— Не сердись, о государь, — отвечала лиса. — я как только узнала о твоём недуге, сразу побежала искать лекарство.

— Ах, так... — смягчился тигр. — и нашла что-нибудь?

— Да! Самое верное лекарство от насморка спрятано в задней левой пятке нашего волка...

— Неужели? — удивился тигр. — Только смотри: если средство не подействует, страшишь!..

Но лиса ничуть не страшилась. Ведь насморк — это такая болезнь: лечи её чем угодно, только поскорее, а то сама пройдёт!

Через несколько дней идёт лиса по лесу, а навстречу ей волк. На трёх ногах! Тут лиса ему и сказала:

— Запомни, друг мой: ябедник подобен тому, кто плюёт в небо, а потом удивляется — что это за роса упала ему на голову.

(228 слов)

**1. К какому жанру относится это произведение? Отметь правильный ответ.**

а) рассказ

в) басню

б) сказку

г) стихотворение

**2. Отметь героев произведения.**

а) лиса

в) тигр

б) лев

г) волк

**3. Выпиши три слова, которые указывают на то, что тигр правит миром зверей.**

---

**4. Отметь, кого называют царём зверей в русских сказках.**

а) льва

в) волка

б) тигра

г) медведя

**5. С какой целью звери явились к тигру? Ответ подчеркни в тексте прямой линией.**

**6. Как ты думаешь, почему об отсутствии лисы волк нашептал тигру в ухо? Возможны два верных ответа.**

- а) тигр плохо слышал
- б) волк не мог громко говорить
- в) волк не хотел, чтобы о его поступке узнала лиса
- г) волк не хотел, чтобы о его поступке узнали другие звери

**7. Почему ябеду иногда называют наушником? Ответ оформи одним-двумя предложениями.**

---



---

**8. Отметь, какое значение вкладывает тигр, характеризуя лису, в слово «тварь».**

- а) рыжая плутовка
- б) рыжая обманщица
- в) существо, принадлежащее миру зверей
- г) подлое, мерзкое животное

**9. Отметь, откуда лисонька взяла рецепт от насморка.**

- а) из старинных книг
- б) поведала волшебница
- в) придумала сама
- г) рассказал лисе волк

**10. Как ты думаешь, какое качество помогло лисе избежать гнева тигра? Ответь кратко.**

---

**11. К какому жанру, по твоему мнению, можно отнести это произведение? Отметь правильный ответ.**

- а) рассказ
- б) сказка
- в) басня

**12. Какая важная мысль выражена в тексте? Ответь кратко**

---

**13. Запиши русскую пословицу, которой можно озаглавить эту сказку.**

---



---

**14. Запиши название сказки, в которой персонажами являются волк и лиса.**

---

**4 класс**

**1 вариант.**

**Прочитай текст.**

### **Ссора птиц**

Один птицелов расстелил в лесу сеть, и в неё попались разные птицы. Стали они говорить:

— Соблазнила нас приманка, вот мы и попались, — сказали вороны.

— Давайте подумаем, как нам вырваться на волю, — предложили скворцы. — Будем стараться все как один, может, и освободимся.

Думали птицы, думали и придумали.

— Давайте, — заговорили голуби, — все разом взмахнём крыльями, — может, взлетим, поднимем сеть?

— Верно, — подхватили остальные птицы. — Может, поднимем сеть, если дружно возьмёмся.

Дружно взмахнули все птицы крыльями, подняли сеть и полетели. Увидел птицелов, что сеть с птицами летит, — диву дался и бросился вдогонку.

Наверху летят птицы вместе с сетью, внизу бежит за ним птицелов. Бежит, глаз не спускает со своей сети, а как подбежал поближе и разглядел птиц, так и подумал: «Птицы-то в сеть попались разные!.. Может, перессорятся? Тогда они так быстро лететь не смогут, и сеть потянет их к земле! Тут-то я их и поймаю...»

И действительно, некоторое время все птицы дружно махали крыльями, а потом вороны закаркали:

— Никто так не старается, как мы, вороны! Если бы мы так ленились, как все, сеть давно бы упала на землю!

Услышали это голуби и рассердились:

— Будет вам бахвалиться! Мы стараемся не меньше вас!

Теперь пришла очередь обидеться скворцам. Вступили в спор и они.

Начали все птицы браниться, друг друга упрекать... Крыльями они уже махали еле-еле, и сеть тянула их к земле всё сильнее и сильнее. Вскоре они летели совсем низко, но не замечали этого. Когда дружба врозь, работа на лад не идёт. Как только птицелов смог дотянуться до верёвки, он крепко ухватился за неё и притянул сеть к земле. Унёс птицелов птиц да в клетки их пересажал.

(304 слова)

**1. Где происходят события, описанные в начале текста?**

- а) в деревне
- б) в поле
- в) в лесу
- г) в парке

**2. Почему попались птицы в сеть?**

- а) соблазнились приманкой
- б) любопытно было узнать, что внутри
- в) захотели попасть в клетку
- г) были невнимательными

**3. Какие птицы попались в сеть?**

- а) вороны
- б) голуби
- в) воробьи
- г) скворцы

**4. Что предложили скворцы? Найди ответ в тексте и подчеркни.**

**5. Выбери верный вариант значения выражения «все как один».**

- а) дружно
- б) весело
- в) быстро
- г) вместе

**6. Что помогло птицелову поймать птиц во второй раз?**

- а) птицы выбились из сил
- б) птицы затеяли вздорную ссору и потеряли высоту
- в) птицы запутались в сети
- г) птицы не смогли лететь в сети

7. *Какое образное выражение помогает понять главную мысль текста?*

- а) дружно не грузно, а врозь хоть брось
- б) друзья познаются в беде
- в) долг платежом красен
- г) где лад, там и клад

8. *Подумай, что вынесено в заглавие текста?*

- а) основная мысль
- б) тема

9. *В какой сборник можно поместить это произведение?*

- а) сборник сказок
- б) сборник басен
- в) сборник былин
- г) сборник рассказов

10. *Главная мысль какой басни созвучна с главной мыслью этого произведения?*

- а) И. Крылов «Лебедь, рак и щука»
- б) И. Крылов «Мартышка и очки»
- в) И. Крылов «Кот и повар»

11. *Могут ли происходить события, описанные в тексте, зимой? Докажи — почему.*

Ответ: \_\_\_\_\_

12. *Объясни значение выражения «диву дался».*

Ответ: \_\_\_\_\_

13. *Вспомни название произведения, героями которого являются птицы, упомянутые в сказке.*

Ответ: \_\_\_\_\_

14. *Продолжи составление плана текста.*

- А) Птицы попали в сеть
- Б) \_\_\_\_\_
- В) \_\_\_\_\_
- Г) \_\_\_\_\_
- Д) Снова в неволе

15. *Выпиши предложение из текста, помогающее понять, о чём главном хотел сказать нам автор.*

Ответ: \_\_\_\_\_

16. *Придумай свой вариант заглавия текста.*

\_\_\_\_\_

## 2 вариант.

*Прочитай текст и выполни задание*

### Двое на одном бревне

Вышла речка из берегов, разлилась вода морем. Застряли на островке Лисица и Заяц. Мечется Заяц по островку, приговаривает:

— Впереди вода, позади Лиса — вот положение! А Лиса Зайцу кричит: — Сигай, Заяц, ко мне на бревно — не тонуть же тебе!

Островок под воду уходит. Прыгнул Заяц к Лисе на бревно — поплыли вдвоём по реке.

Увидела их Сорока и стрекотнула:

— Интересненько, интересненько... Лиса и Заяц на одном бревне — что-то из этого выйдет!

Плывут Лиса и Заяц. Сорока с дерева на дерево по берегу перелетает.

Вот Заяц и говорит:

— Помню, до наводнения, когда я в лесу жил, страсть я любил ивовые ветки оглаживать! До того вкусные, до того сочные...

— А по мне, — вздыхает Лиса, — нет ничего слаще мышек-полёвок. Не поверишь, Заяц, целиком их глотала, даже косточки не выплёвывала!

Ага! — насторожилась Сорока. — Начинается!.. Подлетела к бревну, на сучок села и говорит:

— Нет на бревне вкусных мышек. Придётся тебе, Лиса, Зайца съесть!

Кинулась голодная Лисица на Зайца, но бревно окунулось краем — Лиса скорей на своё место. Закричала на Сороку сердито:

— Ох и вредная же ты птица! Ни в лесу, ни на воде от тебя нет покоя. Так и цепляешься, как репей на хвост!

А Сорока как ни в чём не бывало:

— Теперь, Заяц, твоя очередь нападать. Где это видано, чтобы Лиса с Зайцем ужились? Толкай её в воду, я помогу!

Зажмурил Заяц глаза, бросился на Лису, но качнулось бревно — Заяц назад скорей и кричит на Сороку:

— Что за вредная птица! Погубить нас хочет. Нарочно друг на друга науськивает!

Плывёт бревно по реке, Заяц с Лисой на бревне думают. Думают, как с бревна друг друга спихнуть. Другого спихнуть, а самому уцелеть. И вдруг сразу оба додумались!

— С бревна нам не уйти?

— Не уйти.

— Когда ссоримся и дерёмся?..

— Бревно переворачивается.

— А когда тихо и мирно сидим?..

— Плавём, как на лодочке!

— Значит?

— Значит, надо мирно сидеть. Ждать, пока бревно прибьёт к берегу.

— Ты, Заяц, согласен?

— Я-то давно согласен...

Поплыли Лиса и Заяц на бревне рядышком. А Сорока Склочница ни с чем улетела.

Н. И. Сладков (324 слова)

**1. В какое время года в России обычно разливаются реки в связи с таянием снегов?**

**Отметь правильный ответ.**

- |           |           |
|-----------|-----------|
| а) зимой  | б) весной |
| в) осенью | г) летом  |

**2. Найди в тексте объяснение значения слова «наводнение». Подчеркни нужное предложение прямой линией.**

**3. Запиши, где происходит начало событий, описанных в тексте.**

---

**4. Отметь персонажей произведения.**

- |            |           |
|------------|-----------|
| а) Медведь | б) Заяц   |
| в) Лиса    | г) Сорока |

**5. Определи значение слова «науськивать» в данном тексте. Ответ кратко.**

---

**6. Отметь названия сказок, в которых Лиса обижает Зайца.**

- а) «Заюшкина избушка»
- б) «Лиса и тетерев»
- г) «Лиса и заяц»
- д) «Котик, петушок и лиса»

**7. Отметь значение слова «мечется» в данном тексте.**

- а) лёжа, беспокойно двигается из стороны в сторону
- б) суетливо, в волнении двигается в разных направлениях
- в) беспокойно ворочается во сне в разных направлениях
- г) быстро передвигается, стремясь выполнить какую-либо работу

**8. Почему Заяц был вынужден прыгнуть к Лисе на бревно? Ответ подчеркни в тексте волнистой линией.**

**9. Кто стал сеять раздор между Лисой и Зайцем? Ответ кратко.**

---

**10. Какое определение дала Сороке Лиса? Ответ кратко.**

---

**11. Какое определение дал Сороке Заяц? Ответ кратко.**

---

**12. Как автор назвал Сороку? Ответ кратко.**

---

**13. Кого из персонажей произведения можно назвать отрицательным героем и почему? Запиши ответ из одного-двух предложений.**

---

**14. Как ты думаешь, доплывут ли Лиса и Заяц до берега? Обоснуй свой ответ. Запиши ответ из трёх-четырёх предложений.**

---

**15. Продолжи составление плана текста.**

1. Лисица с Зайцем застряли на островке.
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. Сорока-склочница улетела ни с чем.

**16. Придумай свой вариант заглавия текста.**

---